

## 2° Convocatoria de Concurso de Dibujo e Ilustración Científica

### Semana de la Ciencia – Preparatoria Regional de Santa Anita

El Departamento de Ciencias Naturales y de la Salud, en coordinación con la Academia de Biología, invita a todos los estudiantes de la Preparatoria Regional de Santa Anita a participar en la 1ª Convocatoria de Concurso de Dibujo e Ilustración Científica, con el propósito de fomentar la divulgación científica y la conciencia ambiental a través del arte.

#### Bases de la Convocatoria

##### 1. Tema:

Los dibujos e ilustraciones deberán representar especies animales protegidas o en peligro de extinción de acuerdo con la normatividad mexicana vigente (NOM-059-SEMARNAT-2010).

##### 2. Categorías:

Dibujo tradicional (grafito, acuarela, tinta, etc.).

Ilustración digital.

##### 3. Participantes:

Podrán participar todos los estudiantes de la Preparatoria Regional de Santa Anita.

##### 4. Requisitos del trabajo:

El dibujo o ilustración debe ser original e inédito.

Incluir una breve ficha descriptiva con:

Nombre de la especie representada.

Estado de conservación según la normatividad mexicana.

Breve descripción de su importancia ecológica.

En caso de dibujo tradicional, presentar en formato físico (mínimo tamaño carta, máximo doble carta).

En caso de ilustración digital, enviar el archivo en formato PNG o JPG con una resolución mínima de 300 dpi.

##### 5. Fecha límite de entrega:

20 de octubre de 2025.

Los trabajos físicos deberán entregarse en la coordinación de ciencias.

Los trabajos digitales deberán enviarse al formulario <https://forms.gle/XRmHbBGU3yb68oGS7>

##### 6. Premiación:

Los ganadores serán anunciados y premiados durante la Semana de la Ciencias, el día 24 de octubre de 2025.

Se premiarán los tres primeros lugares de cada categoría con reconocimientos y premios especiales.

Las obras destacadas serán exhibidas en el evento.

#### 7. Criterios de evaluación:

Creatividad y originalidad.

Técnica y calidad artística.

Precisión científica en la representación de la especie.

Impacto visual y mensaje ambiental.

#### 8. Jurado:

Estará conformado por docentes especialistas en ciencias y arte.

#### 9. Consideraciones finales:

La participación en el concurso implica la aceptación de todas las bases.

Los trabajos presentados podrán ser utilizados para fines educativos y de divulgación científica.

Para más información, dirigirse al Departamento de Ciencias Naturales o enviar un correo a [valeria.ojeda@academicos.udg.mx](mailto:valeria.ojeda@academicos.udg.mx)

¡Anímate a participar y contribuye a la divulgación de la biodiversidad mexicana a través del arte!